

# Sommaire

AVANT-PROPOS

## NOVA ISIACA

### Autour de l'Iséum d'Italica

Giuseppina Capriotti Vittozzi, *Isis and Pharaonic Thought in the Imperial Roman Context I to II cent. AD Some Reflections*

Valentino Gasparini & Jaime Alvar, *The 'gens isiaca' in Hispania. Contextualising the Iseum at Italica*

A. Jiménez Sancho, *The Iseum of Italica. A sanctuary in the theater's porticus*

Antón Alvar Nuño, *A note on the sculptural fragments of the Iseum at Italica*

Elena Muñiz Grijalvo, *The cult of Isis in Italica*

### Nova Isiaca 2<sup>e</sup> partie

Michel Malaise, *Un disque inscrit en basanite avec Sérapis radié destiné à un taureau Apis ?*

Jan-Mathieu Carbon, Signe Isager & Poul Pedersen, *A Thesaurus for Sarapis and Isis: I. Halikarnassos \*290 and the Cult of the Egyptian Gods at Halikarnassos*

Lindsey Mazurek, *A Statuette of Isis from Amphipolis in Context*

Lenče Jovanova, *Roman Lamps from Scupi with Representations of the Egyptian Deities Serapis, Isis and Harpocrates*

George Cupcea, Dan Augustin Deac & Constantin Inel, *Sarapis and the Principia of the Legionary Fortress of Apulum*

Dan-Augustin Deac, *A New Iconographic Type of Sarapis on Molds in the Roman World*

Ioan Piso, *Si defit aurum : l'initiation dans un Serapeum de Sarmizegetusa*

Ioan Piso, *La grande inscription de l'Iseum de Savaria*

Annalisa Giovanini, *Iside e gli theoi synnaoi ad Aquileia: presenze da documenti d'archivio e da collezioni private d'epoca*

Nicolas Amoroso, *Les petits bronzes isiaques de la collection Pullini (Museo di Antichità di Torino)*

Ludivine Beaurin, « Σεράπις δῶρα » : de l'eau du Nil dans les cérémonies isiaques domestiques à Pompéi ?

Gisèle Clerc, *Les aegyptiaca des contextes de l'époque mérovingienne en France. À propos d'un uraeus double de Noiron-sous-Gevrey*

Jean-Louis Podvin, *Les divinités isiaques sur la sigillée*

Kata Endreffy, *Stone paterae with decoration in relief from Graeco-Roman Egypt: an iconographical approach*

## SUPPLÉMENTS DOCUMENTAIRES

Laurent Bricault, *RICIS. Supplément IV*

Compléments aux inscriptions déjà publiées dans le *RICIS* et les Suppléments I-III

Inscriptions nouvelles

INDEX

Richard Veymiers, *Ἰσὶς τῷ φοροῦντι. Sérapis sur les gemmes et les bijoux antiques. Supplément III*

Compléments aux documents déjà publiés

Documents supplémentaires

Table des planches

Jean-Louis Podvin, *Luminaire et cultes isiaques. Supplément I*

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

INDEX GÉNÉRAL